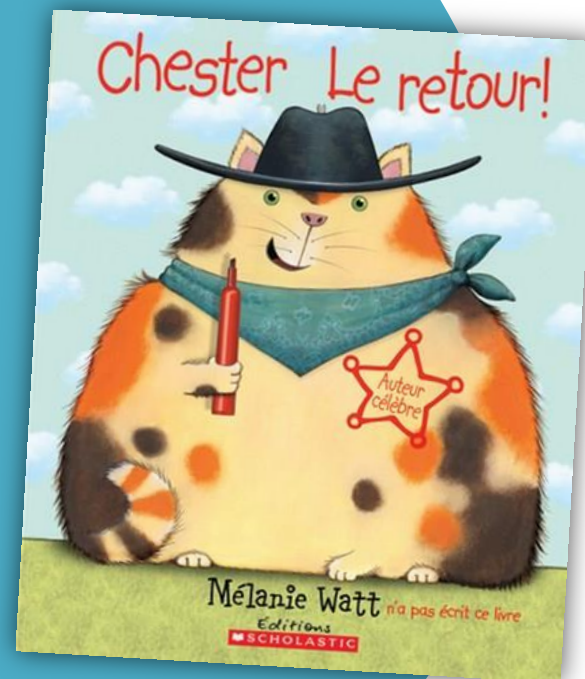


ATELIER LITTÉRAIRE

Watt, C. (2008).
Chester, le retour.
Scholastic.



CassioProf
SOUTIEN À L'ENSEIGNEMENT

AVANT DE COMMENCER

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est **d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs**. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

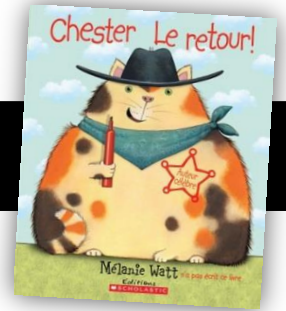
Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. **Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse**. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. **Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles**. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent **une** qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,
Claudia / Cassioprof

LECTURE INTERACTIVE

SOURCE : Watt, M. (2008). *Chester, le retour*. Scholastic.



PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture

DISCUSSION

COMPRÉHENSION

1. Au début du livre, pourquoi Mélanie répète-elle son histoire à propos de Chester?
2. Pourquoi le chat des cavernes serait-il menacé d'extinction?
3. Après avoir vu le dinosaure, pourquoi Chester se cache-t-il derrière le dessin?
4. Quand Mélanie écrit « CHESTER! Je ne suis plus capable! », que veut-elle dire?
5. Quand Mélanie écrit « CHESTER! Je ne suis plus capable! », que comprend Chester?
6. Après avoir remplacé Chester, pourquoi retrouve-t-on du papier collant sur la page?
7. À la dernière page du livre, pourquoi Chester cherche-t-il à remplacer Mélanie?

INTERPRÉTATION

8. Quel sentiment a vécu Chester quand Mélanie cherchait à le remplacer? Justifie ton choix à l'aide du texte.

RÉACTION

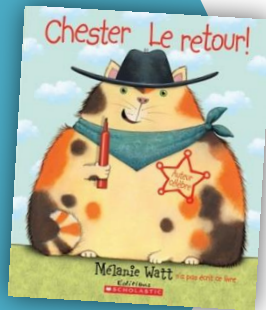
9. Qu'as-tu trouvé surprenant ou drôle? Explique.

APPRÉCIATION

10. Est-il possible de comparer cette histoire à une autre? Quelles sont les ressemblances et les différences?
-

ATELIER LITTÉRAIRE

Watt, M. (2008).
Chester, le retour.
Scholastic.



1

COMPRÉHENSION

Au début du livre, pourquoi Mélanie
répète-elle son histoire à propos de
Chester?



2

COMPRÉHENSION

Pourquoi le chat des cavernes serait-il
menacé d'extinction?



3

COMPRÉHENSION

Après avoir vu le dinosaure, pourquoi
Chester se cache-t-il derrière le
dessin?



4**COMPRÉHENSION**

Quand Mélanie écrit « CHESTER! Je ne suis plus capable! », que veut-elle dire?

**5****COMPRÉHENSION**

Quand Mélanie écrit « CHESTER! Je ne suis plus capable! », que comprend Chester?

**6****COMPRÉHENSION**

Après avoir remplacé Chester, pourquoi retrouve-t-on du papier collant sur la page?

**7****COMPRÉHENSION**

À la dernière page du livre, pourquoi Chester cherche-t-il à remplacer Mélanie?



8**INTERPRÉTATION**

Quel sentiment a vécu Chester quand Mélanie cherchait à le remplacer? Justifie ton choix à l'aide du texte.

**9****RÉACTION**

Qu'as-tu trouvé surprenant ou drôle? Explique.

**10****APPRÉCIATION**

Est-il possible de comparer cette histoire à une autre? Quelles sont les ressemblances et les différences?

**RÉPONSES**

1. Parce que Chester n'est pas prêt.
2. Parce qu'un dinosaure menace de le manger.
3. Parce qu'il a peur.
4. Mélanie n'est plus capable de l'attitude de Chester.
5. Il comprend que Mélanie n'est plus capable du dessin.
6. Parce que Chester a scié le dessin en deux. Le papier collant sert à tenir les deux parties ensemble.
7. Pour se venger / pour enfin avoir une histoire qu'il aime à propos de lui.
8. 9. 10. Réponses personnelles



RÉFÉRENCES

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

Polices : Poppins + **PBPEPPERMINTCAKEPOP**

Fond : https://www.freepik.com/free-vector/fun-pack-cat-stickers_1314906.htm#page=1&query=funny%20cat&position=3

